



НАЦИОНАЛНА ГИМНАЗИЯ ЗА ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА

100 ТРЕВНЕНСКА ШКОЛА
ГОДИНИ

5350 гр. Трявна ул. „Ангел Кънчев“ №150 тел. +359 879826091 0677 62134
e-mail info-2902503@edu.mon.bg http://www.artschooltryavna.com/



Стратегия за развитие на НГПИ „Тревненска школа“ за периода 2024 - 2028 г.

По своята същност училищата по изкуствата съчетават формата на учебни заведения с функция на художествено-творчески средища, които запазват основни за страната културни процеси. Те са етап от цялостната система на художествено и хуманитарно образование в България. Творческата и изследователската дейност в тези училища са заложили нормативно в специалната подготовка, като задължителни в учебният план и имат определящо значение за спецификата на училището. Кадрите завършващи тези училища са бъдещия потенциал на множество културни институции и организации в страната. Училищата по изкуствата са национални поради обхвата на прием на ученици. Организационно, методически и финансово те се ръководят от Министерството на Културата.

Национална Гимназия за Приложни Изкуства „Тревненска школа“ – Трявна е държавен културен институт към Министерство на Културата. Училището съхранява и развива традициите на Тревненската възрожденска иконописна и дърворезбарска школа и дава професионална подготовка на ученици от цялата страна в три специалности „Художествена дърворезба“, „Интериорен дизайн“ и „Иконопис“.

Художественото училище в град Трявна изпълнява функцията на художествено-творческо и културно средище и осигурява база за развитие на личността в областта на приложните изкуства. Целите и задачите на обучението в училището не е просто овладяване на минимум от професионални знания и умения за получаване на професионална квалификация и упражняване на дадена професия, а полагане основа на професионална култура, върху която се осъществява и по-нататъшното развитие на индивидуалните творчески способности на всеки възпитаник в областта на изкуствата.

Преподавателите и учениците представляват част от художествения капитал на нацията. Там където се докосват занаята и изкуството, започва тяхната мисия, а това е и мисията на НГПИ „Тревненска школа“ - да съхрани и развие традициите завещани от „Тревненската иконописна и дърворезбарска школа“ и да ги обогати с нови художествени и естетически стойности в областта на художествената обработка на дървото, интериорният дизайн и иконописата

Училището е едно огнище на българската духовност и култура, което осигурява условия за качествено обучение, професионална подготовка и творческо израстване на младите таланти в областта на приложните изкуства. НГПИ „Тревненска школа“ е иновативно училище от учебната 2017-18 година и това оказва изключително влияние върху целия учебен процес, насърчавайки учителите да използват иновативни методи на преподаване и личностно развитие. Въведените иновативни образователни практики в НГПИ „Тревненска школа“ и атрактивната, високо технологична среда утвърждават училището като атрактивно и желано място за учене за младите таланти на България.

В епохата на тоталното настъпление на информационно-комуникационните технологии, отношението към образованието на младото поколение придобива нови измерения. Днес образованието изисква кадри, мотивирани да се развиват в условията на бързо променяща се среда. Това налага създаването на съвременна визия на художественото училище в Трявна, като средище на националните ценности в областта на художественото творчество с европейско измерение.

В стратегически план за развитието на НГПИ „Тревненска школа“ дългосрочното планиране е управленска необходимост. Процесът на определяне и формулирането на стратегическите цели и приоритети на НГПИ „Тревненска школа“ преминава през обективен анализ и самооценка на дейността през предходните години. Проучване и анализ на околната среда, съобразно демографските и културните особености на района, външни отношения и училищно партньорство, процеса преподаване и учене, училищен мениджмънт, училищна среда, професионализъм и творческо развитие на персонала.

I. SWOT – анализ на състоянието на НГПИ, Тревненска школа”

ВЪТРЕШНА СРЕДА	S trengths Силни страни	W eaknesses Слаби страни
ВЪНШНА СРЕДА	O pportunities Възможности	T hreats Заплахи
<p>S (силни страни)</p> <ul style="list-style-type: none"> - училището е уникално средище за съхраняване на българската културата с впечатляваща история и традиция, - ясна мисия, политика, стратегия и визия, - добър микроклимат в училището, - добър преподавателски екип и творчески колектив от изявени специалисти, - идентичност на персонала със ценностите на училището, добра структура като организация и компетентности, - работа по проекти и награди от участие в конкурси, - признание на Европейската научна и културна общност за принос в развитието на Българската култура - „Златен печат” и „Златна книга”, - училището е член а ЮНЕСКО, - представителни изложби в страната и чужбина за реклама и популяризиране, - актуален интернет сайт и Фейсбук, - обновената материално-техническата база на училището е мотивиращ фактор за активна творческа работа на учениците и учителите, - икономично локално парно на твърдо гориво, - наличие на общежитие в училището, - уникална библиотека, - наличие на 2 бр. CNC - рутера с гравир за работа с дърво, лазерен скенер, плотер-принтер, лазерен къртер и гравир, - Fablab - оборудван с 5 броя лазерни принтери, - училището е традиционен домакин и организатор на симпозиум „Форма“ и Дни на дърворезбата в Трявна, - от 2017 г. и през 2021г. отново училището е прието официално за иновативно за втори четири годишен период и прилага системата на Проектно базираното обучение, - 2021 г. училището е удостоено с най-голямото отличие на МК – „Златен век”, - изграден работен кът тип Makerspace в ателието по дърворезба по НП „Изграждане на училищна STEAM среда” - изграден е училищен сървър - Компютърна система Gigabait H470 M DS3H 	<p>W (слаби страни, проблеми)</p> <ul style="list-style-type: none"> - в материално-техническа база е необходим основен ремонт на големия физкултурен салон - липсва изложбена площ с широк обществен достъп - липсва голяма аудитория за провеждане на семинари, концерти и презентации - недостатъчна леглова база в общежитието - понижаване на нивото на творческите възможности при учениците следствие от маргинализирането на изкуството в образованието - слаба маркетингова стратегия за привличане на нови ученици чрез конкурси и награди за евентуалните кандидати. - нисък успех от матурите и липса на мотивация за подобряването му. - ограничено финансиране за стимулиране на оригинални творчески решения - липса на мотивация и ентузиазъм в работата на някои преподаватели следствие от ниското заплащане и използване на остарели и вече неефективни образователни практики - някои от по възрастните преподаватели са с ниска компютърна компетентност. - недостатъчна работа по проекти на педагогическият състав - липса на интерес за повишаване на квалификацията на учителите. - ограничени средства от благотворителни финансираня и спонсорство. - липса на синхрон в учебното съдържание по общообразователните предмети, което разфокусира и натоварва излишно учениците. - изключителна натовареност на учениците (40 часа седмично), следствие от орязаните часове по специализирана подготовка, 	

О (възможности, шансове)

- възможни партньорства с различни НПО, НХА, СУ и ВТУ за съвместни творчески дейности и финансово подпомагане.
- създаване на екип за работа с проекти по Еврофондовете
- сътрудничество с медиите и PR агенция
- ефективна рекламна кампания с флаери плакати календари и чрез Фейсбук и сайта на училището, както и организиране на изложби конкурси и уъркшоупи с награди за кандидатите
- осигуряване на прием за ученици след завършен седми, осми, девети и десети клас
- обновяване на материално-техническата база на училището с нови дигитални технологии.
- изграждане на нов учебен корпус и благоустрояване на училищния двор по национална програма
- повишаване на квалификацията на учителите
- повишаване качеството на преподаване със съвременни аудиовизуални средства
- необходимост от обновяване на учит. състав
- оптимизиране на учебният процес чрез метода на „Проектно Базирано Обучение“ въведен през учебната 2017/2018 г. Усъвършенстване на работата на петте ПУО за реализиране на иновативните образ. практики.
- активизиране на контактите с училищата от чужбина и от страната за участие в проекти
- организиране на ден на Отворените врати
- организиране на дни на дърворезбата в Трявна
- утвърждаване на НГПИ Тревненска школа, като арт средище с национално значение с европейско измерение.
- учредяване на ежегодна почетна награда „Тревненска школа“ за изявен учител

Т (заплахи, възможни опасности) & PEST анализ на външните фактори

- нестабилна заобикаляща среда в икономически и социален план
- Трявна - малко населено място с ограничени възможности и ресурси
- неоснователен, но активен черен PR от конкурентните училища на МОН към НГПИ
- културата и образованието не са приоритет в държавната политика на страната ни – видно дори и в новия закон за средното образование, даващ приоритет на науките и игнориращ изкуството
- намаляване на броя на децата в България съответно и на броя на кандидатите в училище
- усложнена документалната част и тежко администриране в образованието.
- не изявена основна роля на училищата при изграждане на съвременната информационна и визуална култура на българите.
- профанизиращо медийно въздействие върху подрастващото поколение подменящо ценностната им система.
- интернет влиянието върху младите и обсебването на времето им с безкрайните екшън игри в паралелни реалности

II. Резултът от анализирането и оценяването на дейността определи следните приоритети и основни стратегически цели за периода 2023 - 2027 г.

- 1. Обновяване на материално-техническата база на училището и осигуряване на съвременни условия за реализиране на високо качество и ефективност на учебно-възпитателния процес и на професионалната подготовка по специалностите в НГПИ „Тревненска школа“.**
- 2. Оптимизиране на учебната и творческата дейност и утвърждаването на НГПИ „Тревненска школа“ в атрактивно и желано място за обучение на младите таланти**
- 3. Популяризиране и реклама на НГПИ „Тревненска школа“ като духовен и културен образователен център в региона.**
- 4 Прилагане на конкурсното начало в училището .**
- 5. Развитие на мотивацията на учители и ученици, чрез метода на „Проектно Базирано Обучение“ въведен през учебната 2017/2018 година и поддържане на активна творческа дейност и повишаване на квалификацията им.**
- 6, Оптимизиране на взаимоотношенията ученик – учител – родител. Развиване на конструктивна комуникация във взаимоотношенията им.**

III. Дейности за постигане на целите за периода 2023 – 2027 г.

- 1. Обновяване на материално-техническата база на училището:**
 - 1а. Изграждане на нов учебен корпус с многофункционални зали за обучение в НГПИ „Тревненска школа“** Фокусът на този проект е насочен към поэтапно изграждане на нов учебен

корпус с многофункционални зали за обучение в НГПИ „Тревненска школа“, която да удовлетвори нуждите на училището от съвременни изложбени площи с широк обществен достъп и многофункционална зала за презентирание на проектите по Проектно базирано обучение в НГПИ „Тревненска школа, както и за провеждане на публични дипломни защити конференции, концерти и всякакви публични събирания и прояви на цялото училище. Разширяване на легловата база на общежитието, която по настоящем е недостатъчна с оглед увеличаващият се брой ученици в училището от цялата страна и обезпечаване на работни ателиета за творческа работа след часовете.

1b. Модернизация на материално-техническата база на НГПИ „Тревненска школа”

- оборудване на стая за занималня и фитнес зала към общежитието.
- оборудване на училищната 3D принт лаборатория на 3 етаж с 3D скенер.
- ВиК – подмяна на стара инсталация
- Обновяване и естетизиране на екстериора, подмяна на настилка, оградата в двора, оформяне на училищния двор в скулптурен парк с дървопластиките от симпозиумите „Форма“.
- Подмяна на оградата на главният вход на училището.
- Обновяване на гипсотеката на приземния етаж в НГПИ „Тревненска школа” с нови гипсови модели необходими за часовете по рисуване и скулптура.

1c. Оборудване учебни работилници с нови дървообработващи машини и изграждане на нова лакозаливна към учебна работилница.

2. Оптимизиране на учебната и творческата дейност

2a. Усъвършенстване на проектно базираното обучение в НГПИ „Тревненска школа” и превръщането му в иновативно училище от 21 век.

- Актуализиране на учебното съдържание и методите на преподаване
- актуализиране на учебните програми по ГСП от трите специалности с въвеждане на новите дигитални практики и технологии в училището.

• Учителско сътрудничество и работа в екип по проектите в петте ПУО структури.

• Покани към външни гост лектори и презентатори.

2b. Обучение и квалификация:

• на 2-ма учители по програма **3D-Max** и **ZBrush** по отделните специалности.

• обучение по английски език на преподавателите.

• Обучение на 3-ма учители в метода на Проектно базирано обучение

2c. Актуализиране на нормативната уредба и подобряването на вътрешноучилищния административен и оперативен контрол.

• Подобряване на взаимодействие между методическите обединения и специалностите.

2d. Подобряване на функционирането на библиотеката –и превръщането и в активно работещо място за разработване на теми, презентации, литературни четения, поезия и др.

3. Популяризиране и реклама на НГПИ „Тревненска школа”

• реализиране на ефективна рекламна кампания за популяризиране постиженията на училището в медиите и интернет с цел реклама и продажба на експонати от училището.

• системна и целенасочена маркетингова стратегия за привличане на ученици.

• Популяризиране на новия уебсайт на училището

• организиране на представителни изложби на училището в страната и чужбина, и конкурси с много награди за евентуалните кандидати от другите училища от региона и страната

• организиране на „Ден на отворените врати” показващ учебно-творческата дейност.

• организиране на дни на дърворезбата в Трявна около 06. 05. 2025 г - Гергьовден

• разширяване на контактите със сродни учебни заведения в страната и чужбина и задълбочаване на връзките с висшите учебни заведения

• изработване на нова училищна символика – запазен знак и знаме

4, Прилагане на конкурсното начало в училището.

• учредяване на годишна награда за худ. дърворезба, интериорен дизайн и иконопис и организиране на изложби с поощрителни награди на наши ученици в училището

• провеждане на Международен симпозиум „ФОРМА” гр. Трявна с цел популяризиране на Тревненската дърворезбарска и иконописна школа.

• участие в нац. и межд. програми, конкурси, пленери, изложби. олимпиади и спортни форуми

- учредяване на ежегодна почетна награда „Тревненска школа“ за изявен отличен преподавател в училището за учебната година и организиране на вътрешни конкурси за изпълнение на творчески задачи и поръчки от учебното производство

- участие на ученици от НГПИ „Тревненска школа“ в международният конкурс за дизайн на арт-мебели в Белград и в Национален младежки конкурс за изящни и приложни изкуства на МК

5. Развитие на мотивацията на учители и ученици, чрез метода на „Проектно Базирано Обучение“ въведен от учебната 2017/2018 г.

- активна работа на учителите от ПУО в иновативното НГПИ „Тревненска школа“, за постигане на по-добри резултати от обучението на учениците, чрез интердисциплинарен подход с уроци концептуално свързани с изкуството за реализиране на иновативните учебни практики.

- посещение на изложби, галерии в страната и чужбина и организиране на екскурзии с учебно-възпитателна и изследователска цел за учениците

- осигуряване на широк спектър от извънкласни форми за свободното време на учениците и създаване на условия за тяхната личностна изява, инициатива и творчество

- насърчаване и подпомагане творческата активност на изявени и даровити деца и ученици.

- създаване на творческа атмосфера и приемственост между различните класове

- лична ангажираност на учителите и помощния персонал за увеличаването на собствените приходи на училището чрез допълнително материално стимулиране

- поощряване на творческата дейност на преподавателите

5. Оптимизиране на взаимоотношенията ученик – учител – родител

- учениците, които са включени в ПБО участват в планирането, подготовката и реализирането на денят на отворените врати в НГПИ „Тревненска школа“, където ще направят видео презентации представяща добрите практики и творческите си проекти от обучението през учебната година.

- сплотяване на училищната общност чрез съвместни извънкласни прояви

- създаване на ученически съвет и активирането му за организиране на пролетен карнавал и съпътстващи събития по време на дните на дърворезбата, организирани от учениците

- изграждане на прецизна система от взаимовръзки и обратна информация за поведението и успеваемостта на учениците, чрез електронния дневник.

IV. Финансово осигуряване на дейностите.

Разпределението на средствата се извършват при спазване на финансовият регламент на МК. Бюджета е делегиран и е необходим ефективен мениджмънт.

Средствата от бюджета на училището за 2024 г. се изчисляват по формулата:

$CF = 100\% \text{ ЕРС} \times \text{БДППГ} + 100\% \text{ ЕРС} \times \text{БППГ} + 100\% \text{ ЕРС} \times \text{БУ} + 100\% \text{ ЕРС} \times \text{БП} + 100\% \text{ ЕРС} \times \text{ОИ} + 100\% \text{ НГЦОУД} \times \text{БГЦОУД} + 100\% \text{ НУЦОУД} \times \text{БУГЦОУД} + \text{НЗИИ} + \text{НЗИУ}$

Средства по програми.

- средства от благотворителни финансираия и спонсорство.

- осигуряване на средства от капиталови разходи и от програми на МК за реализиране на 2 етап от Нов учебен корпус, заявка през м. Януари за последващо финансиране.

- осигуряване на средства по програми към МИГ „Дряново – Трявна“, за саниране на общежитието, централната част на училището и изграждане на 60 kw. слънчеви колектори

- осигуряване на средства по програми към МОН:

- Средства за финансиране на електронния дневник и интернет осигуряването в училище по НП „Информационни и комуникационни технологии“

- Национална програма „Изграждане на училищна STEAM среда“

- НП „ОВСП“ - средства за изплащане на обезщетения на персонала при пенсиониране.

- осигуряване на средства за провеждане на дни на дърворезбата в Трявна на 06.05.2024 г.

Осигуряване на средства от собствени приходи: наеми и продажби на учебно производство.

28.08.2024 г.
гр. Трявна

Директор:

