НАЦИОНАЛНА ГИМНАЗИЯ ЗА ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА

100 ГОДИНИ ТРЕВНЕНСКА ШКОЛА 1920 - 2020

НГПИ ТРЕВНЕНСКА ШКОЛА

ПОРТФОЛИО



на Никифор Димитров Апостолов

1. КРАТКА ИНФОРМАЦИЯ

Дата на раждане: 1 януари 1973 г.
Месторождение: Габрово
Град по постоянен адрес: Габрово
Националност: Българска
Заемана длъжност: Учител към НГПИ „Тревненска школа“, гр. Трявна
Чужди езици: Английски, Френски, Руски
Телефон: 0876 117 028
Email: nikiforapostolov@yahoo.com

2. ОБРАЗОВАНИЕ

1992г. – Средно-специално художествено училище за приложни изкуства, град Трявна
1997г. – Висше Магистър, Национална художествена академия, град София
Специалност: Художествено-пространствено оформление и приложна графика

3. ПРЕПОДАВАТЕЛСКИ ОПИТ В СФЕРАТА НА ГИМНАЗИАЛНОТО И ПРОГИМНАЗИАЛНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

От септември 2018г. – до днес учител по рисуване в НГПИ „Тревненска школа“ град Трявна.

4. ФИЛОСОФИЯ НА ПРЕПОДАВАНЕ

Според мен да преподаваш рисуване в средно специално училище е доста интересно и същевременно ангажиращо и отговорно. В ателието често се срещаме с млади хора, които са много чувствителни и това те задължава да си изключително внимателен и прецизен. Когато започнах да преподавам много се вълнувах, как пред очите ми мои ученици видимо се променяха и причината за тази промяна бяха моите дискусии с тях. Конферансите, които ни провокират да надхвърляме хоризонтите на класическата и стандартна мисъл са изключително полезни и ползотворни. Метафорично казано често преподавателят се оказва на първи ред в един вълнуващ и много интересен спектакъл.

5. МЕТОДИ НА ПРЕПОДАВАНЕ

Считам, че моите методи са стандартни и вдъхновени от преподавателите, които са ми водили рисуване, скици и вечерен акт. Опитвам се върху тази база да надграждам, но погледнато от друг ъгъл с перспективата на съвременното изкуство. Мисля, че за сега имам добри резултати и възнамерявам да ги усъвършенствам.

6. ИЗБРАНИ УЧАСТИЯ В ИЗЛОЖБИ И ФЕСТИВАЛИ

От периода 2003 – 2018г. имам реализирани множество проекти в сферата на приложното изкуство, самостоятелни изложби и участия в пленери, симпозиуми и общи изложби.

2003

„Кони Лент“ – Швейцария, авторски проект и реализация на тема: „Футуристичен декор в интериор“.

2004

Авторска реализация на футуристичен интериорен проект в град Казанлък, България - „CORPUS 703“

2003-2005 – Декоратор-макетист в няколко филмови продукции:

- „Версентжеторикс“ - Италия, Франция
- „Паяици“ – Продукция на Ню Имидж
- „Дейвид“ – Италия
- „Спартак“ – Англия, Италия
- „Алшвиц“ – Ню Имидж
- „Тюлени“ – Ню Имидж и др.

2005-2007

Множество авторски проекти в областта на интериорния и екстериорния дизайн.

- Кафе-сладкарница – „Ренесанс“ – гр. Габрово
- Кафе-Бар – „Балкан“ – гр. Габрово
- Ателие за цветя „Флоранс“ – гр. Габрово
- Търговски център „ТЕРА МОЛ“ – гр. Габрово и др.

2006-2009

Екстериорни инсталации в градска среда в град Габрово свързани с обществени прояви и форуми.

2009-2013

Проекти свързани с интериорно и екстериорно оформление.

Самостоятелни изложби във Франция

- Савердан – южна Франция
- Памие – южна Франция
- Тулуза – южна Франция

Авторски проекти реализирани в Коломие – Тулуза. Заведени за обществено хранене „Вакеро“

- Заведение за обществено хранене „Домиян“ – Тулуза
- Самостоятелни изложби в Берн, Швейцария
- Интериорно решение и реализация автосервиз в Берн, Швейцария
- Оформление на сцена и художествено декориране на музикален фестивал - Тер Де Колор

2011-2013

- Художествено оформление и декорация на сцена на музикален фестивал „Компаня“

2015 – 2017

- Реализация на проекти с помощта на община Габрово
- Колоризация
- Екстериорни инсталации към обществен форум - Карнавал Габрово
- Интериорно решение и инсталация в търговски център „София Мол“

Септември, 2018 година започнах работа като преподавател по рисуване в НГПИ „Тревненска школа“ - гр. Трявна

2024

Тема как да прилагам проектно базиран подход в своята работа
Един квалификационен кредит
Обучаваща организация „Уча. Се“ град София
Период на обучение 17.06.2024 – 14.07.2024

7. УЧАСТИЯ С УЧЕНИЦИ

- Участия с ученици от 10 и 11 клас на национален конкурс „Импресия“ - гр. София и посещение на изложба „Стара София“. Проведено 2023г.

- Производствена практика в град Балчик с ученици от 10 клас и посещение на градска художествена галерия и исторически музей. Проведено: април 2021г.

- Лично участие в работа и организация на изложби свързани с училището.

- Участие в организиране, аранжиране и журириране на изложбата свързана с Национален конкурс за детска рисунка „Гергьов ден“. Проведено: 2018 – 2025; Място на провеждане: Ателие 1 и 2 в НГПИ „Тревненска школа“ и читалище „Пенчо Славейков – 1871“ – гр. Трявна)

- Участие в организиране и аранжиране и журириране на изложбата есенна практика 2022г. Място на провеждане: Ателие 3 в НГПИ „Тревненска школа“